



**LEARNECO**  
LEARNING ECOSYSTEM

# **ÖĞRENER ODAKLI DENEYİM TASARIMI**

**Fark Yaratan Eđitmenin Eğitimi**

**13.Dönem**

**6 Temmuz 2024**



## **Dr.Melih Taha Aytep**

Öğrenme Ekosistemi Tasarımcısı

Girişimci & LEARNECO Kurucu

Tıp Doktoru & Ruh Sağlığı

Profesyonel Koç

Beyin ve Öğrenme Uzmanı &

Antrenör(FLC)

# EĞİTİM YOLCULUĞU



**01**

ÖĞRENMEYE DERİN  
BAKIŞ

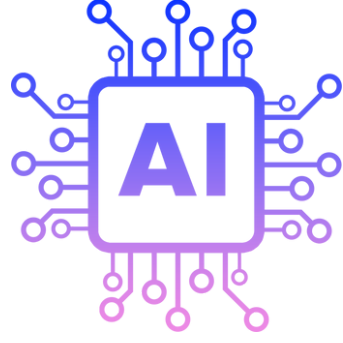
**02**

DENEYİMSEL ÖĞRENME VE  
ÖĞRENME STİLLERİ

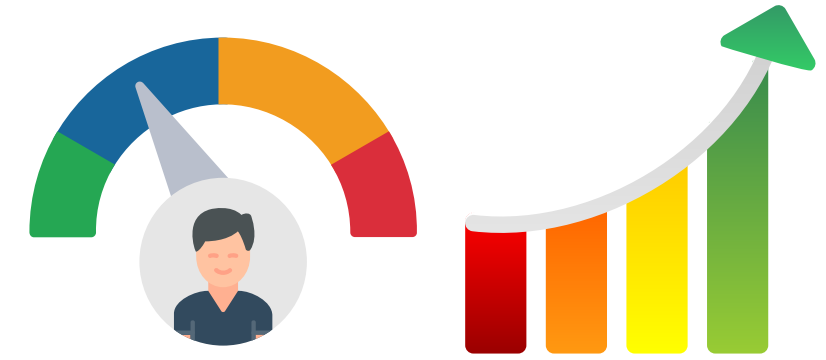
**03**

4 MAT DESIGN





**BİLGİ**

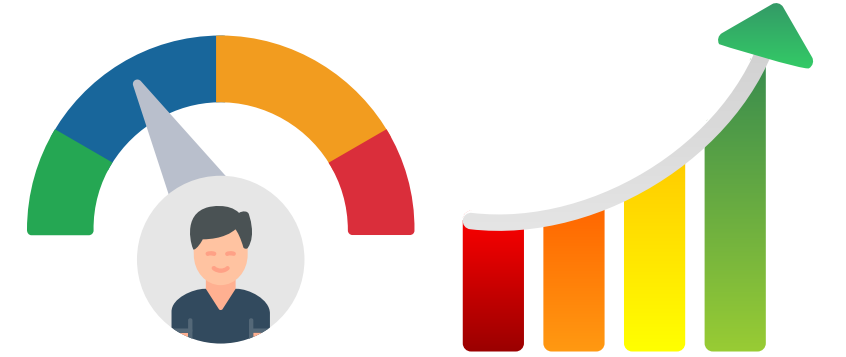


**BİLDİKLERİMİZ VE UYGULAYABİLDİKLERİMİZ**



**BİLGİ**

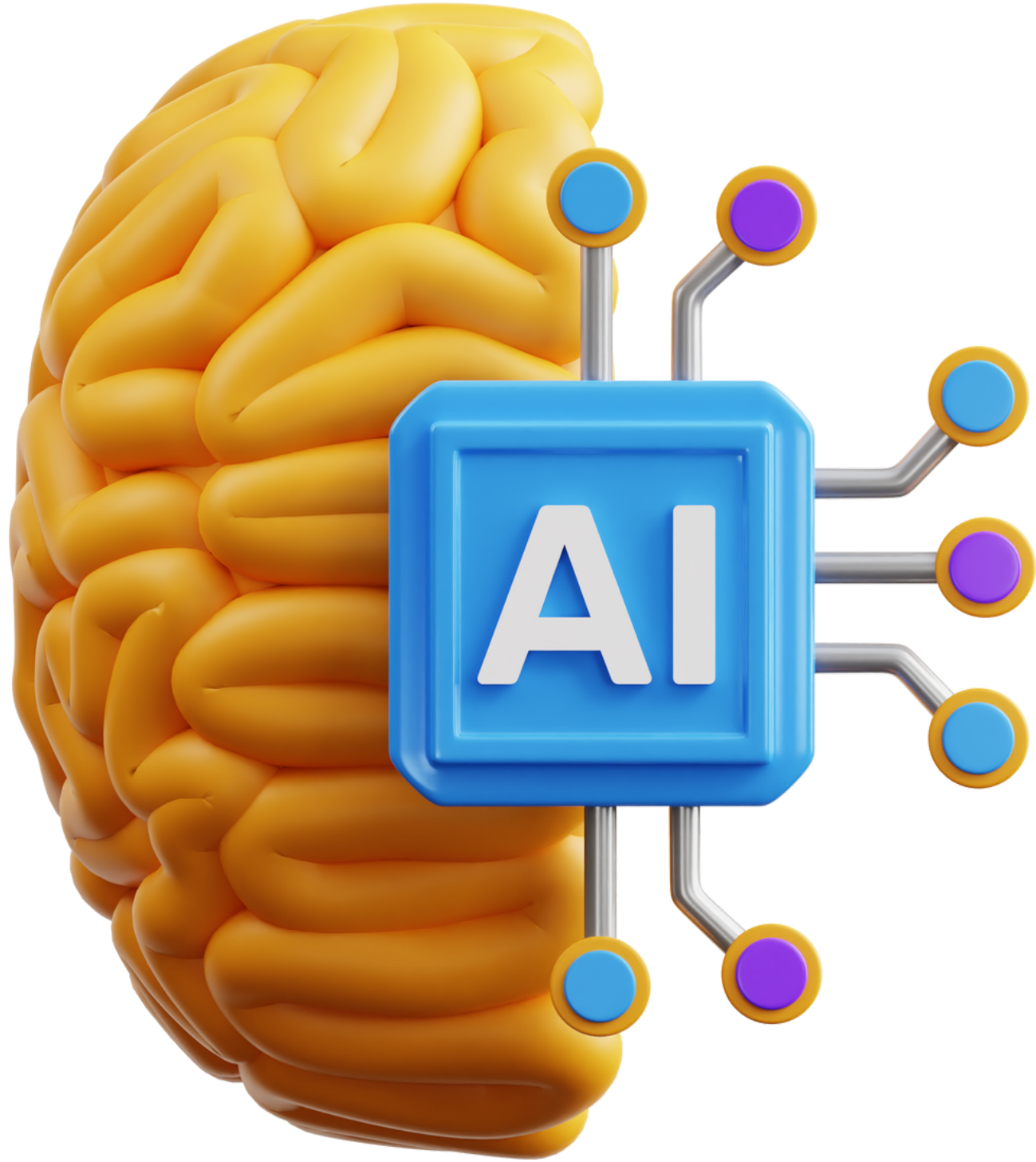
# Geri Çağırma Serpiştirme Detaylandırma Tekrar Kodlama



**BİLDİKLERİMİZ VE UYGULAYABİLDİKLERİMİZ**

- Öğrenme; **değişime ve yeni bilgilere uyum yeteneği** olarak tanımlanır.
- Zihinsel (bilişsel yapılarda) ve yeni davranış potansiyelinde meydana gelen **değişimdir**.
- Öncelikle bir **problemi çözmek** için yaşanan **kişisel deneyimden kaynaklanan** bir etkinliktir.  
(John Dewey)





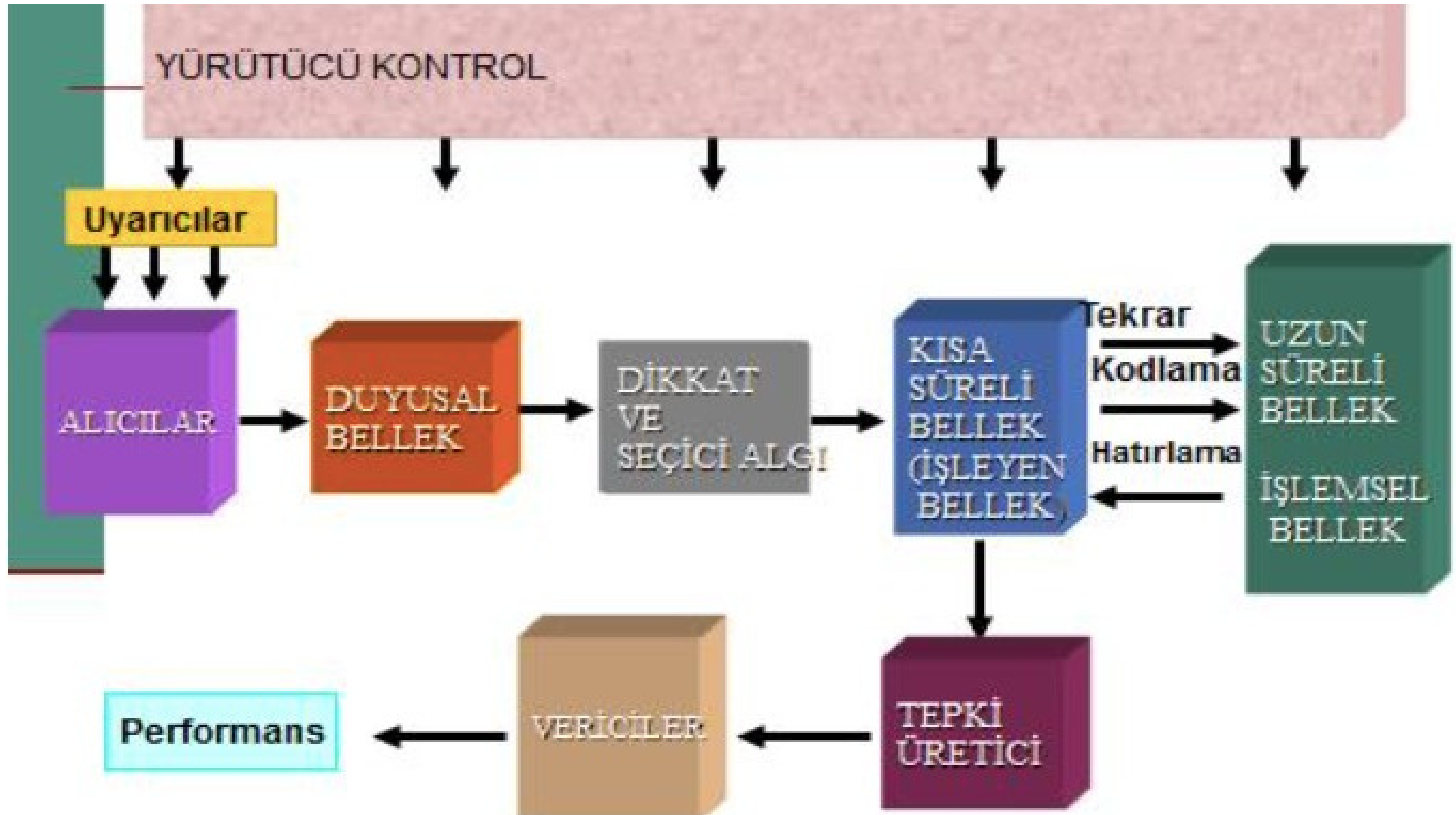
- İnsanların öğrenmesini kolaylaştırmayı amaçlamalıyız, amacımız sadece bilgi aktarmak değil **dönüşümü ve değişimi kolaylaştırmaktır.**

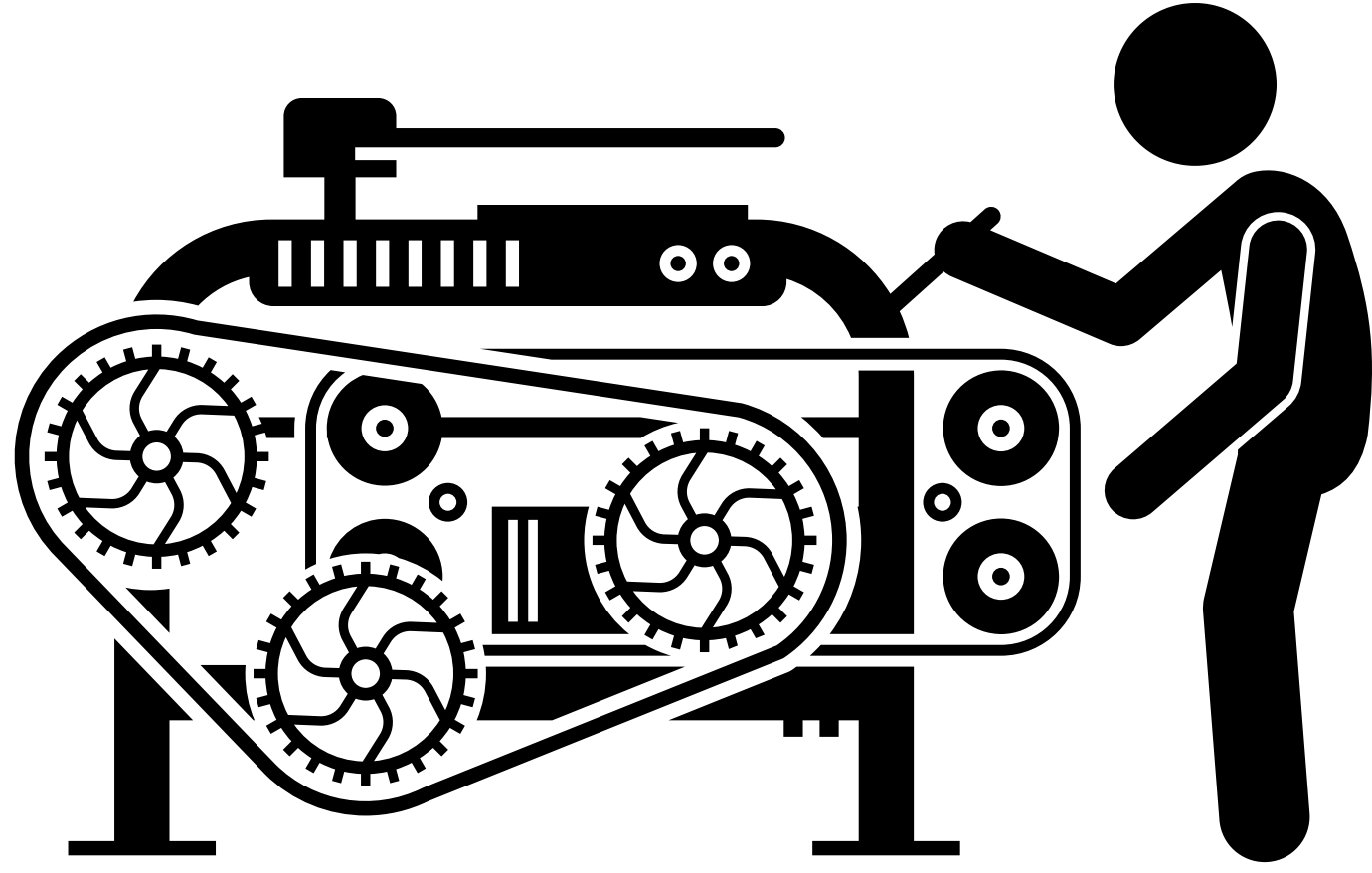


# BIM

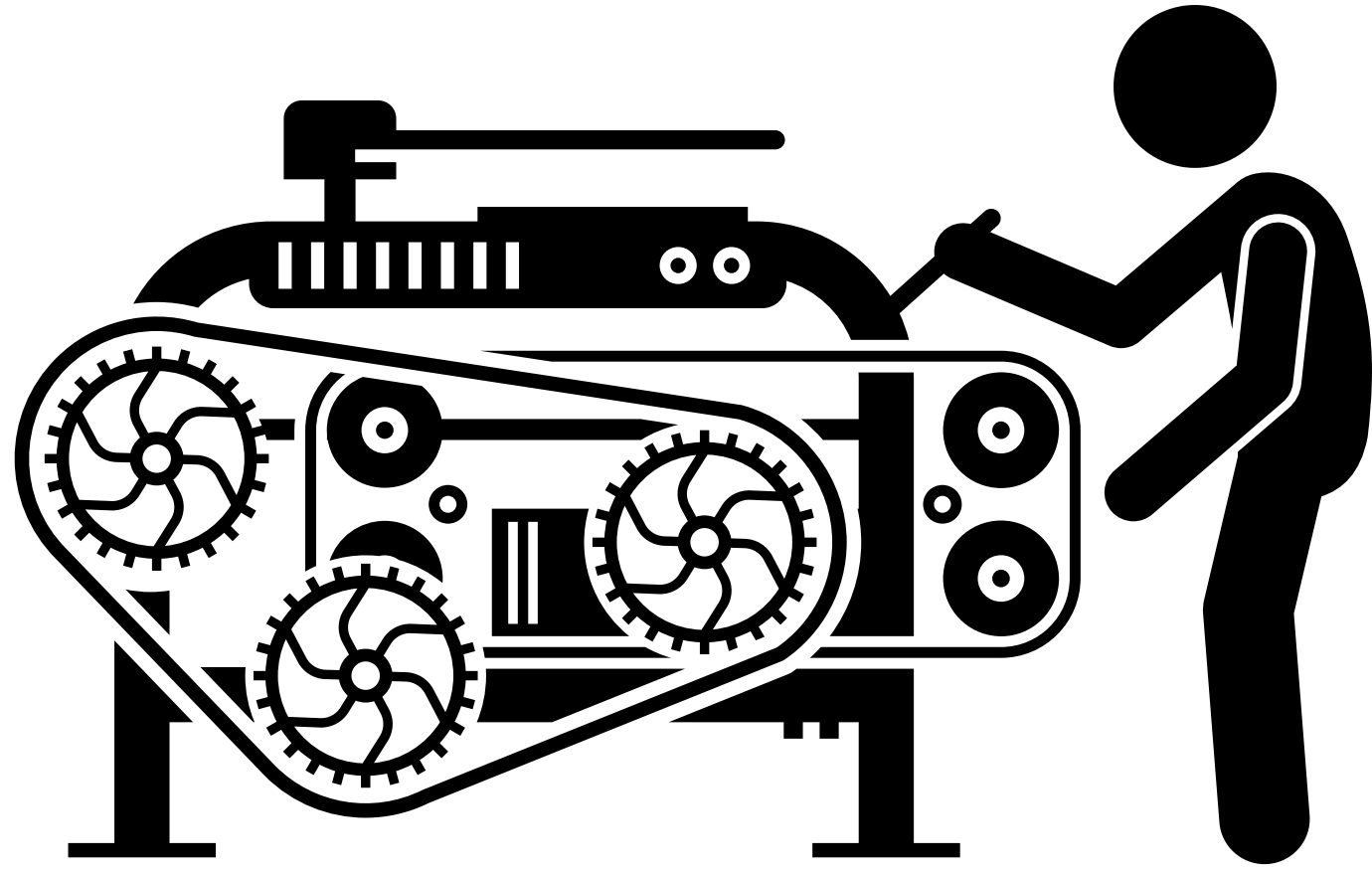
- 







**ENDÜSTRİ 1.0**  
**Klasikleşmiş Eğitim Sistemi**  
**Standart Kazanımlar**



**ENDÜSTRİ 1.0**  
**Klasikleşmiş Eğitim Sistemi**  
**Standart Kazanımlar**



**ENDÜSTRİ 4.0**  
**Disiplinlerarası beceri setleri**



**Mevcut Eğitim ve  
Öğrenme Sistemi**

**Hayalimizdeki  
Peki Ya Nasıl Olmalı**





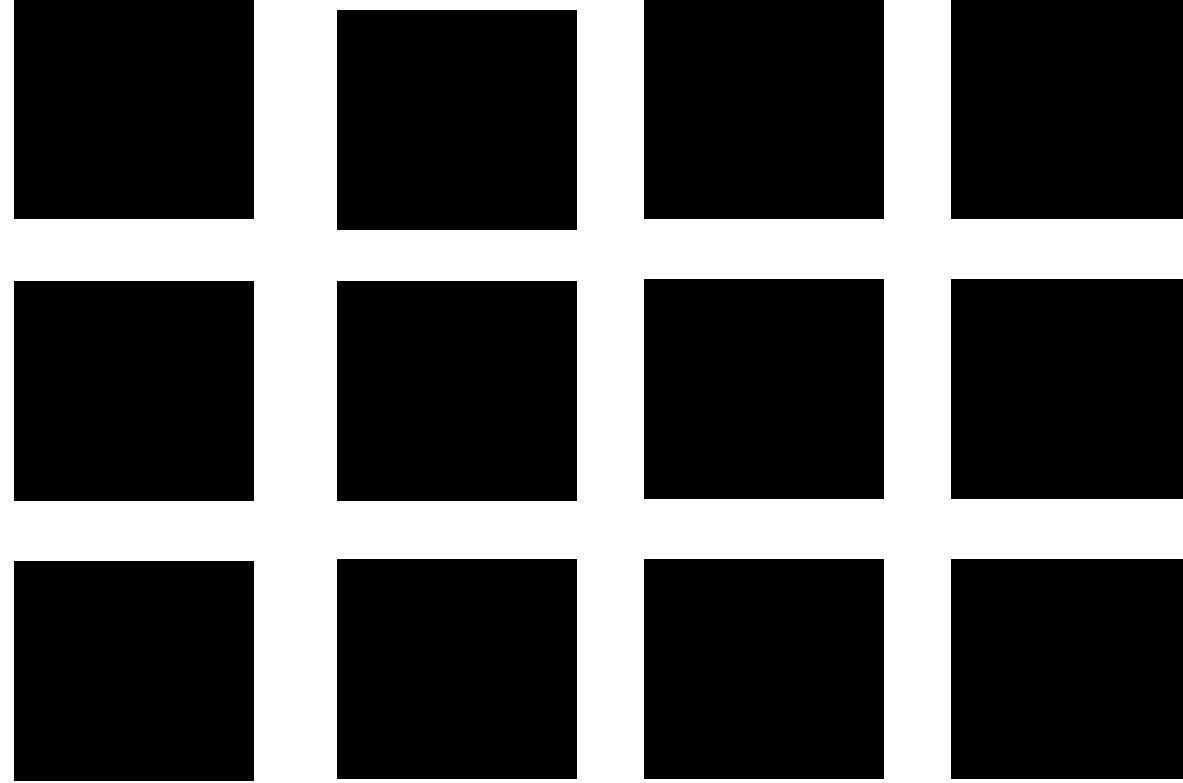
**Deneyimsel  
Tabanlı  
Öğrenme**



**Bankacı  
Eğitim  
Modeli**

Bilgi

Eğitmen/  
Öğretmen



## Paulo Freire

- Bankacı Eğitim Modelini ve geleneksel eğitim yaklaşımını eleştirir.
- Deneyimsel eğitimi savunur.

### Bankacı Eğitim Modeli:

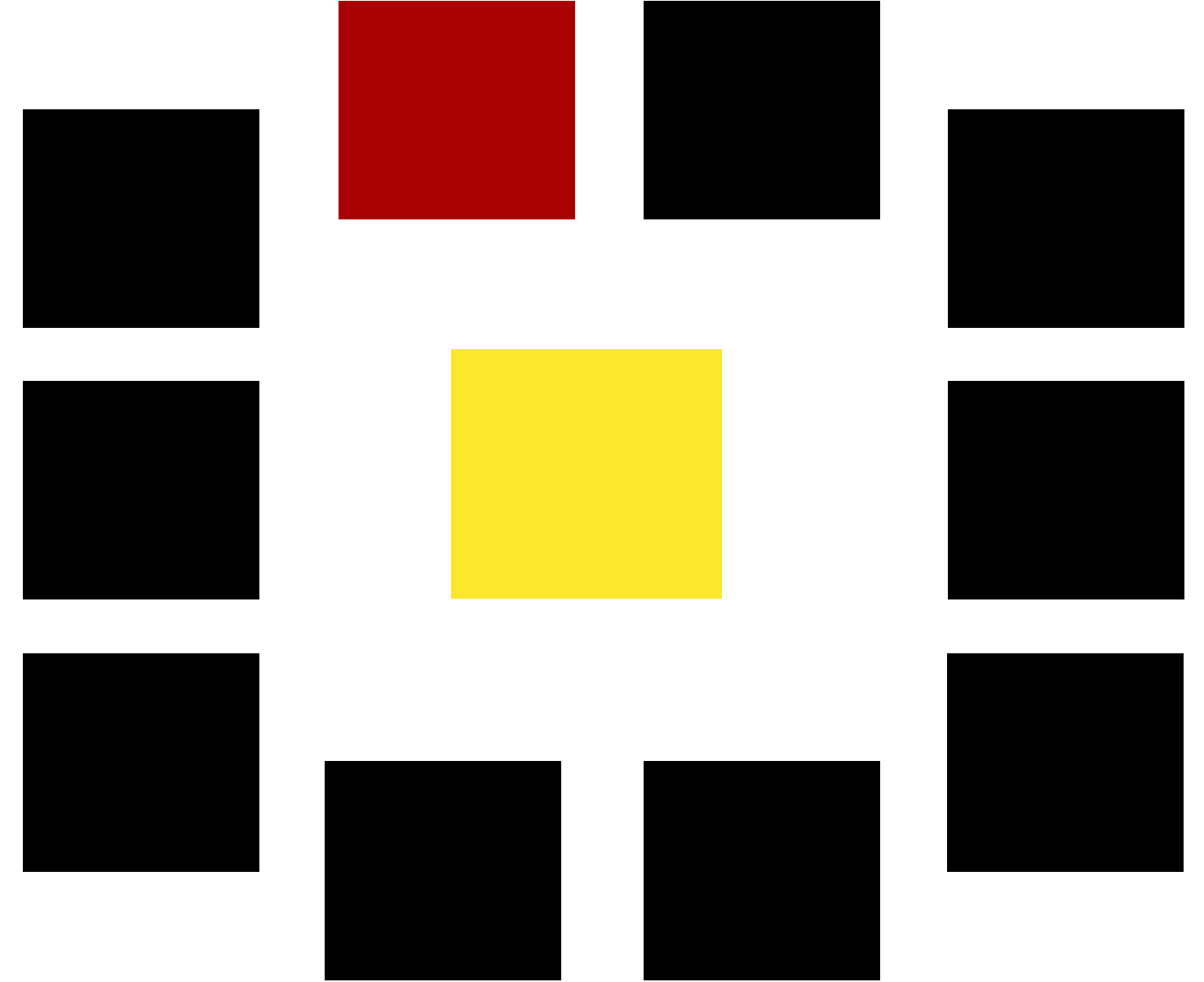
- Öğrenenler pasif ve edilgendir.
- Öğretenler aktif konumdadır.
- Özne-Nesne ilişkisi vardır.
- Öğretenin/eğitenin arkasındaki bilgi doğrudan öğrenenlere aktarılır.

# Paulo Freire

- Bankacı Eğitim Modelini eleştirir.
- Geleneksel eğitim yaklaşımını eleştirir.
- Diyalog tabanlı deneyimsel eğitimi savunur.

## **Diyalog Tabanlı Deneyimsel Eğitim:**

- Öğrenenler aktif konumdadır.
- Öğretenler aktif konumdadır.
- Özne-Özne ilişkisi vardır.
- Bilgi çemberde ortak üretilir.
- Eğitimcinin/öğretmen yine çemberde bulunmaktadır.
- Ezilenlerin Pedagojisi - Paulo Freire

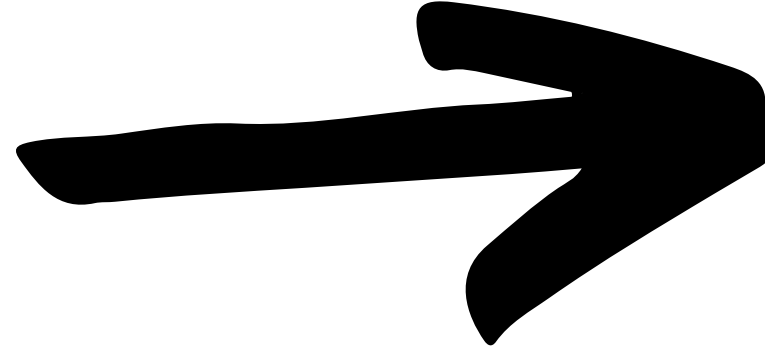




- Pek çok bilim insanları yetişkinler için bütüncül bir deneyimsel öğrenme süreci ve modeli geliştirmeye çalışmışlardır.**(John Dewey, Paulo Freire vb.)**
- Deneyimsel Öğrenme Teorisinin genel kabul görmüş şekliyle çerçeveye otutturan ise **David A.Kolb'dur.**

# DENEYİMSEL ÖĞRENME





**DENEYİMSEL ÖĞRENME DENEYİMLERİMİZDEN  
ÖĞRENEBİLME BECERİSİDİR.**



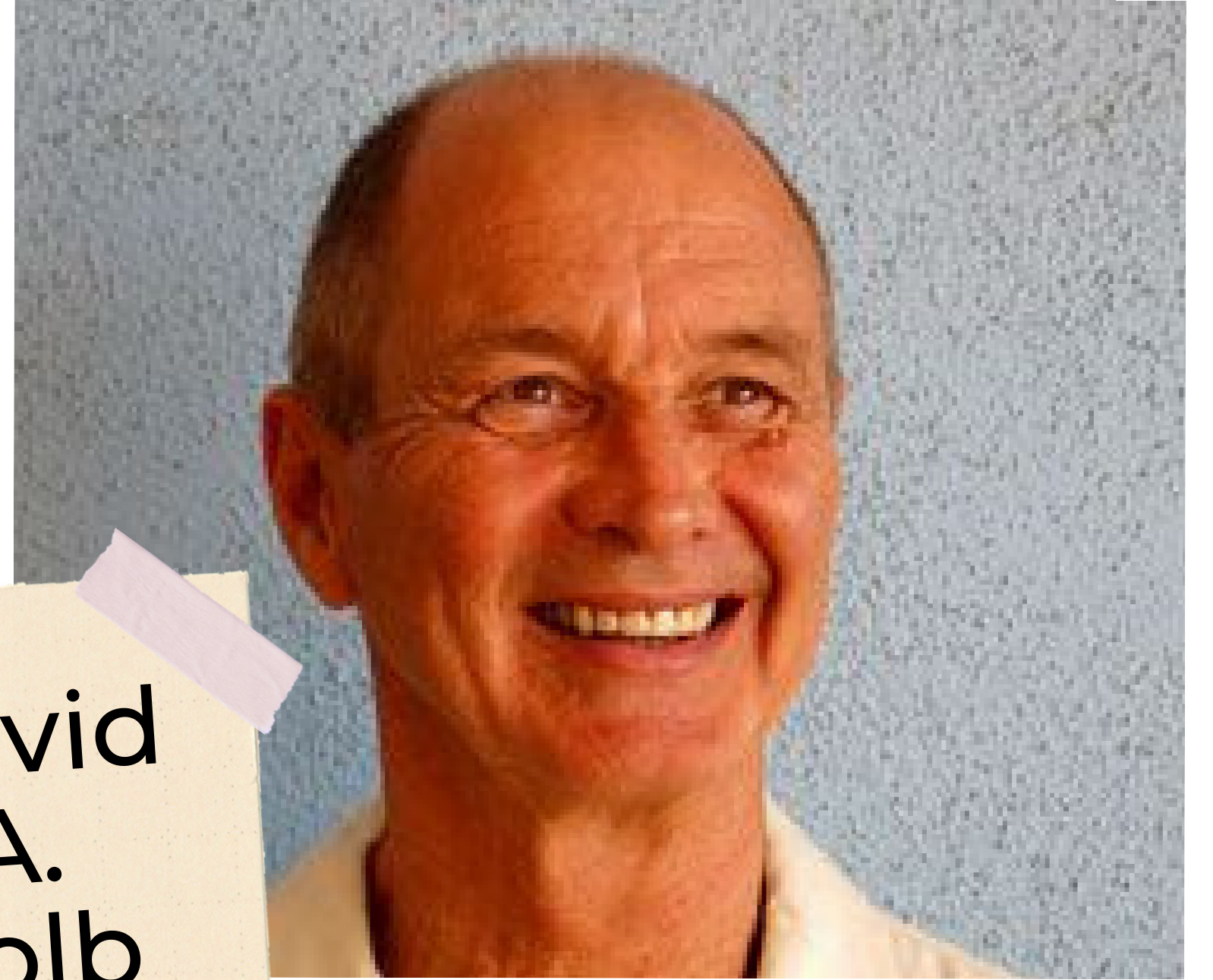
# Deneyimsel Öğrenme

- Deneyimsel öğrenme **sadece uygulayarak** yapılan bir öğrenme şekli değildir.
- **Deneyerek, yansıtarak, düşünerek ve uygulayarak** gerçekleşen ve bu dört öğrenme modunun tamamını kapsayan **bütüncül bir öğrenme kuramıdır**.
- Deneyimsel öğrenme **öğreneni merkeze koyar** ve **deneyimi** öğrenme için en temel kaynak görür.
- Deneyimsel öğrenme için **duygular ve hisler** çok önemli bileşenlerdir.

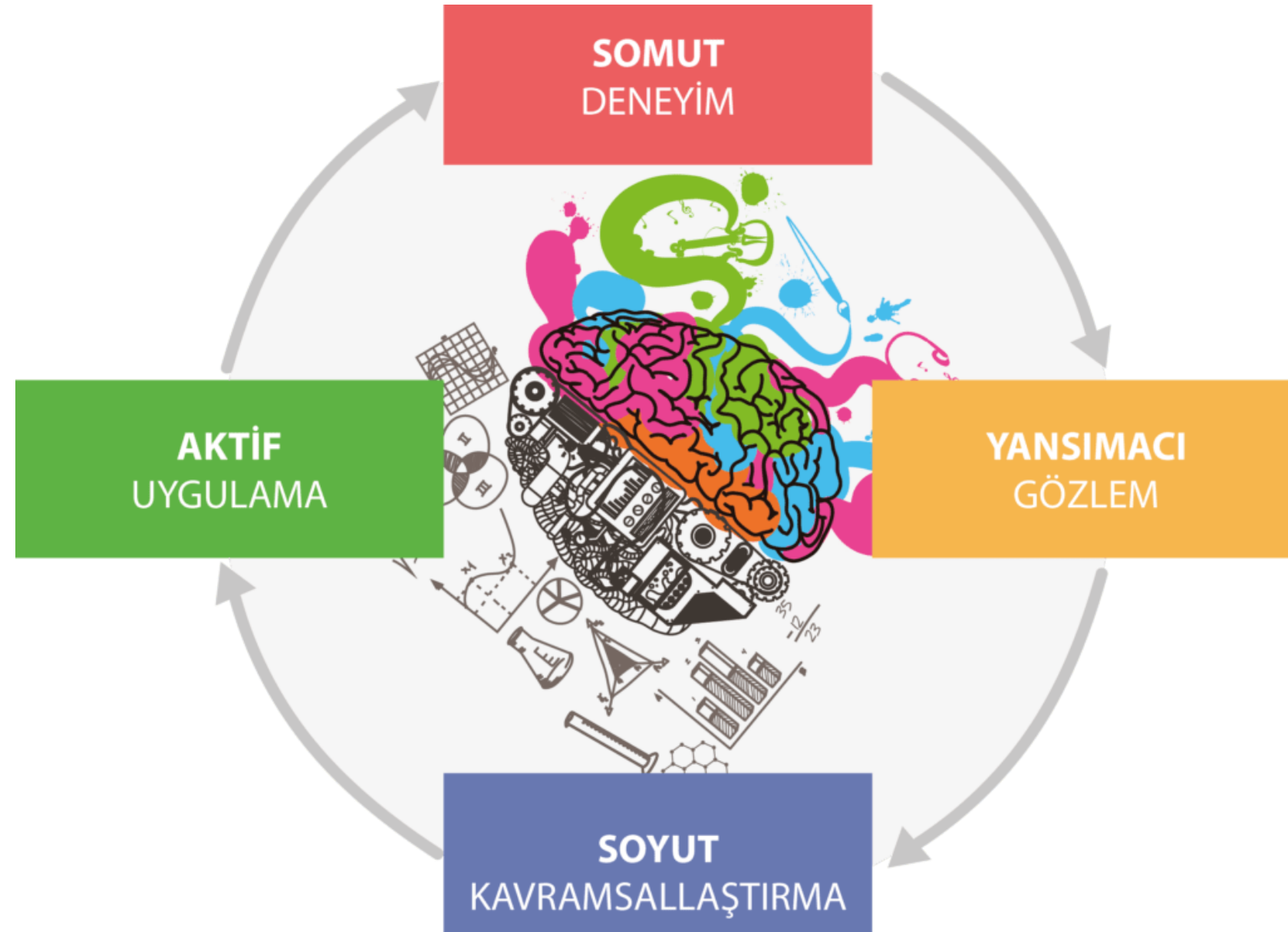


- Öğrenme "**tecrübenin dönüştürülmesi yoluyla bilginin yaratılmasını sağlayan süreç**" olarak tanımlanır. Bilgi, **kavrama ve dönüştürme deneyiminin kombinasyonundan** doğar."  
(Kolb, 1984)

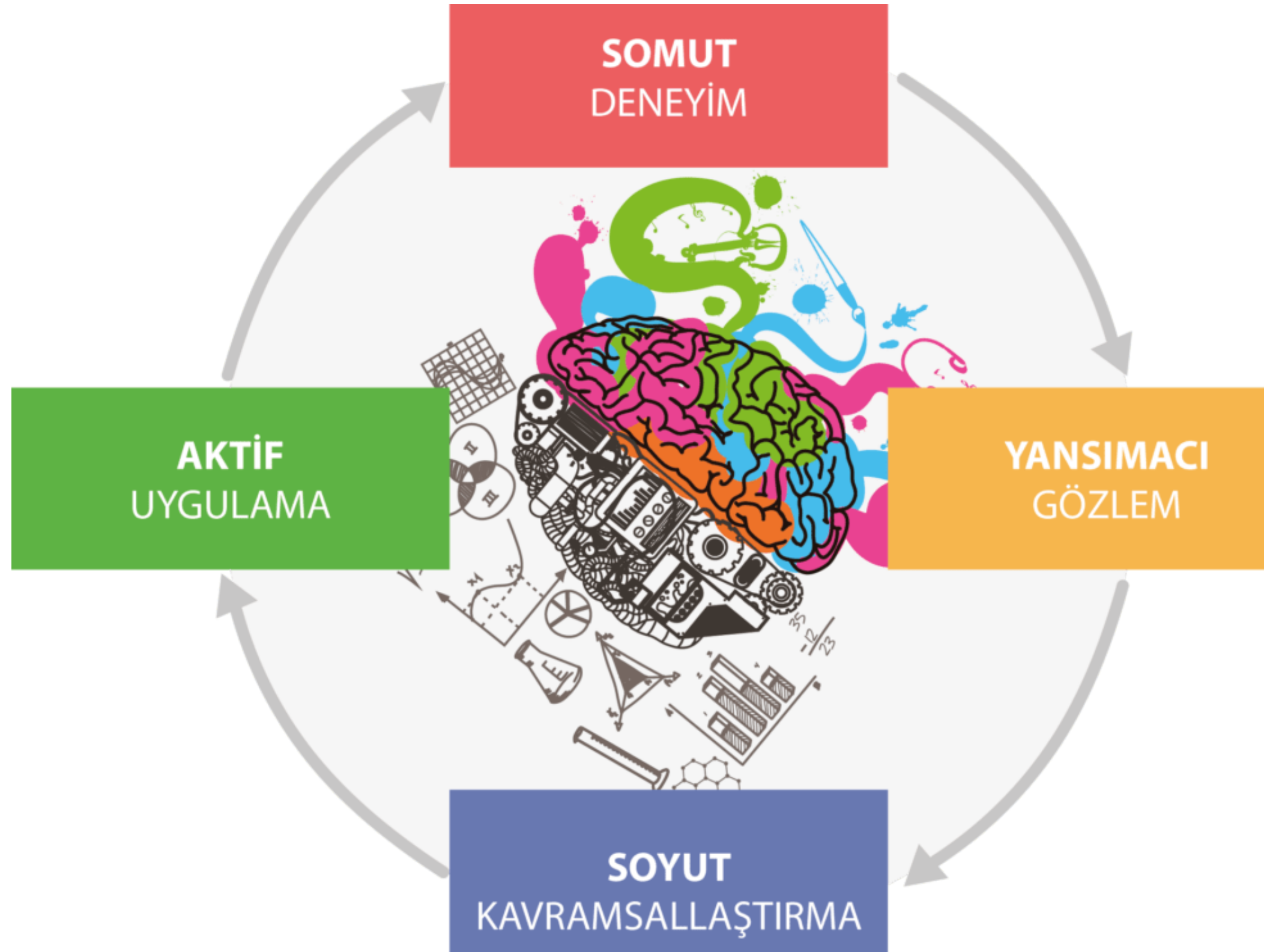
David  
A.  
Kolb



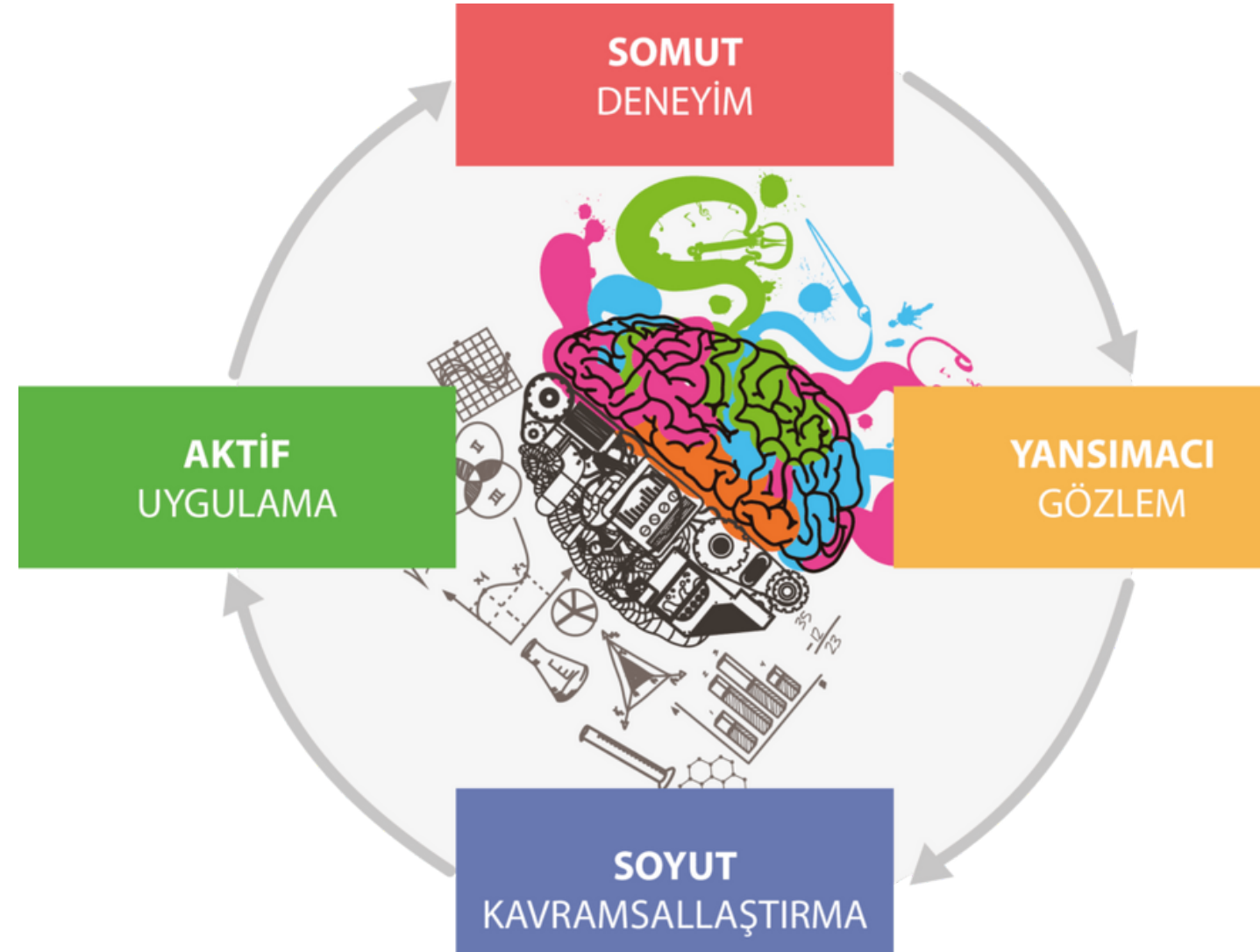
# KOLB DENEYİMSEL ÖĞRENME DÖNGÜSÜ



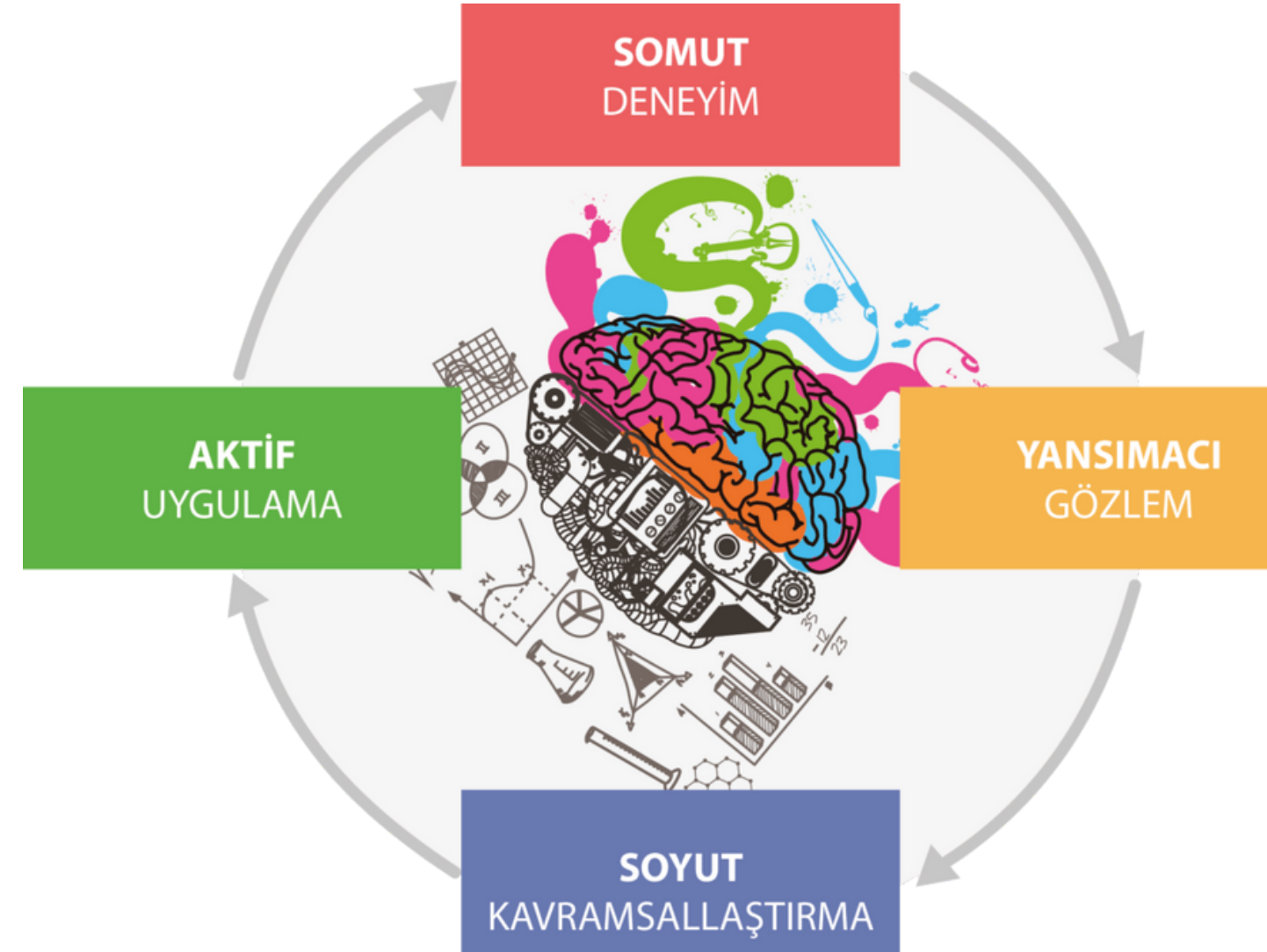
- Deneyimsel Öğrenme Kuramına göre insanlar hayatları boyunca iki temel alanda ve **dört ayrı beceride/öğrenme modunda** gelişirler.



İçinde bulunduğumuz her an...  
5 duyu organımızla dünyaya maruz kaldığımız her an..  
Döngü somut deneyim ile başlar.

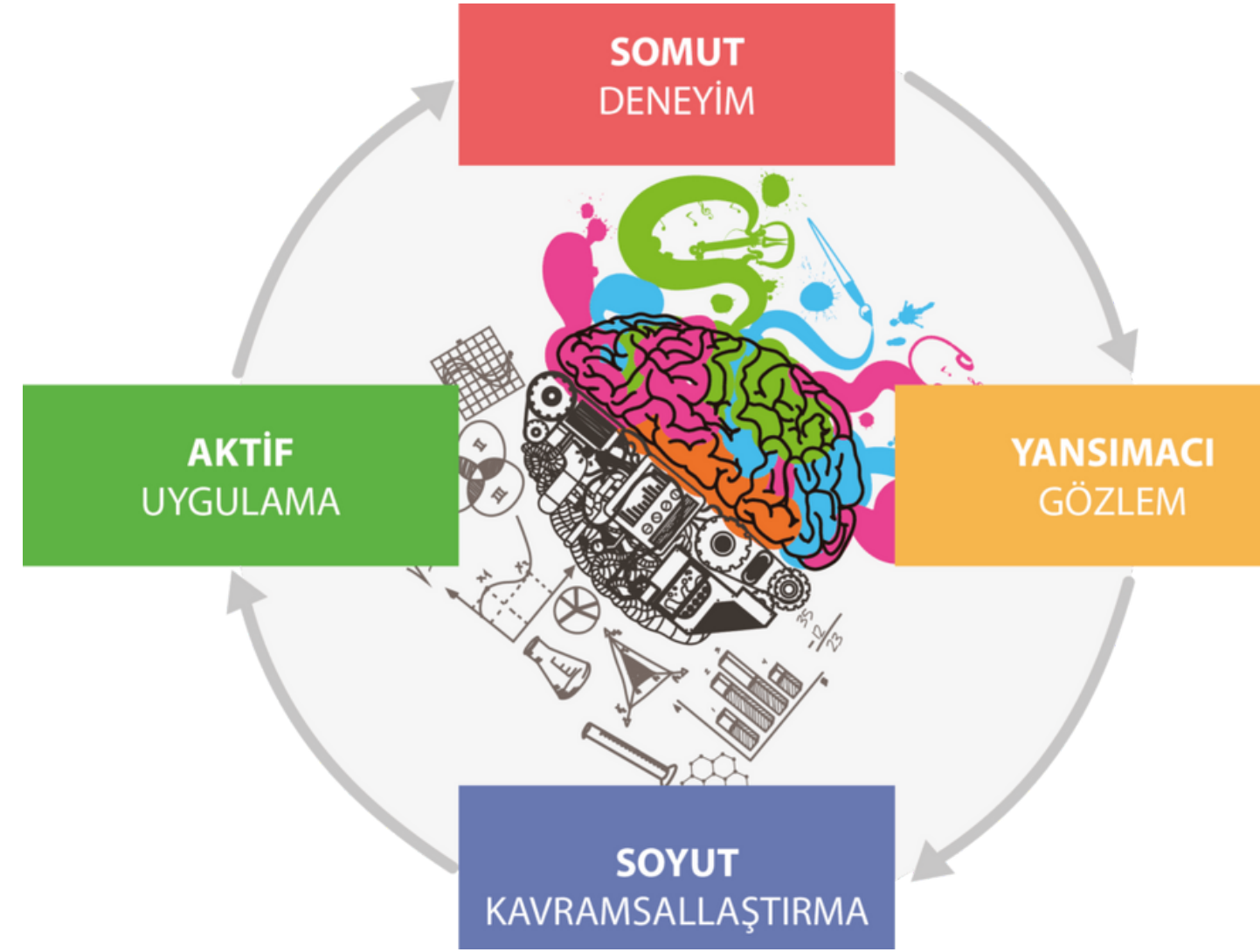


İçinde bulunduğumuz her an...  
5 duyu organımızla dünyaya maruz kaldığımız her an..  
Döngü somut deneyim ile başlar.



Gerçekleştirdiğimiz deneyimlerin  
analiz edilmesi ve çevreye dair  
yapılan gözlemler ile birleştiği  
kısmı (İçsel süreç + Dış Gözlem)  
Ne oldu, neler yaşandı, sonuçlar  
neler, neler hissedildi?

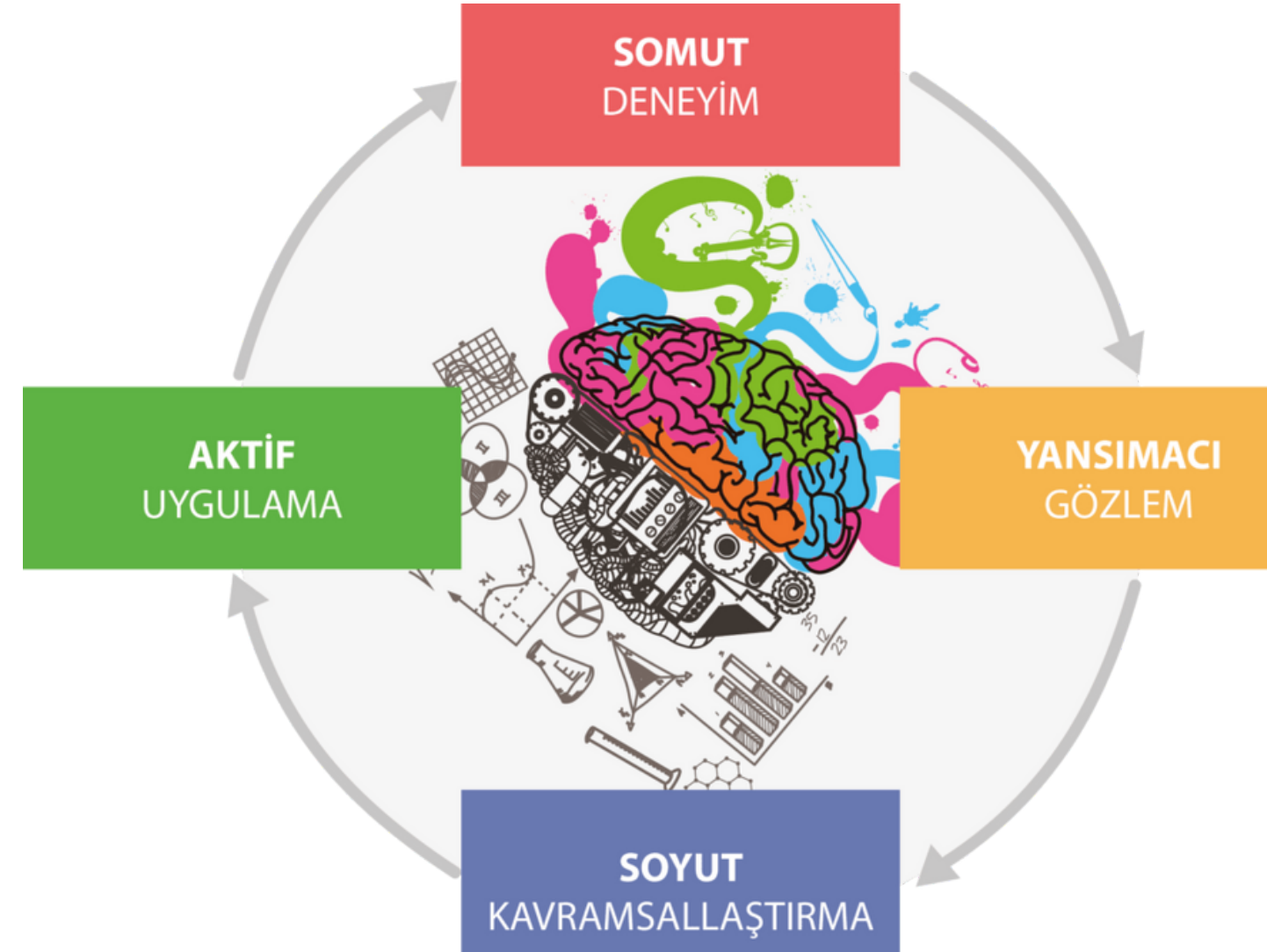
İçinde bulunduğumuz her an...  
5 duyu organımızla dünyaya maruz kaldığımız her an..  
Döngü somut deneyim ile başlar.



Gerçekleştirdiğimiz deneyimlerin  
analiz edilmesi ve çevreye dair  
yapılan gözlemler ile birleştiği  
kısmı (İçsel süreç + Dış Gözlem)  
Ne oldu, neler yaşandı, sonuçlar  
neler, neler hissedildi?

Yansıtma sonucu ortaya çıkan bildirimler ve dışardan  
elde ettiğimiz bilgileri kapsar. Duygular işe katılmaz.  
Soyut kavramlar; Sayılar, teoriler, modeller, bilimsel açıklamalar ve  
sistemik planlama içerir.

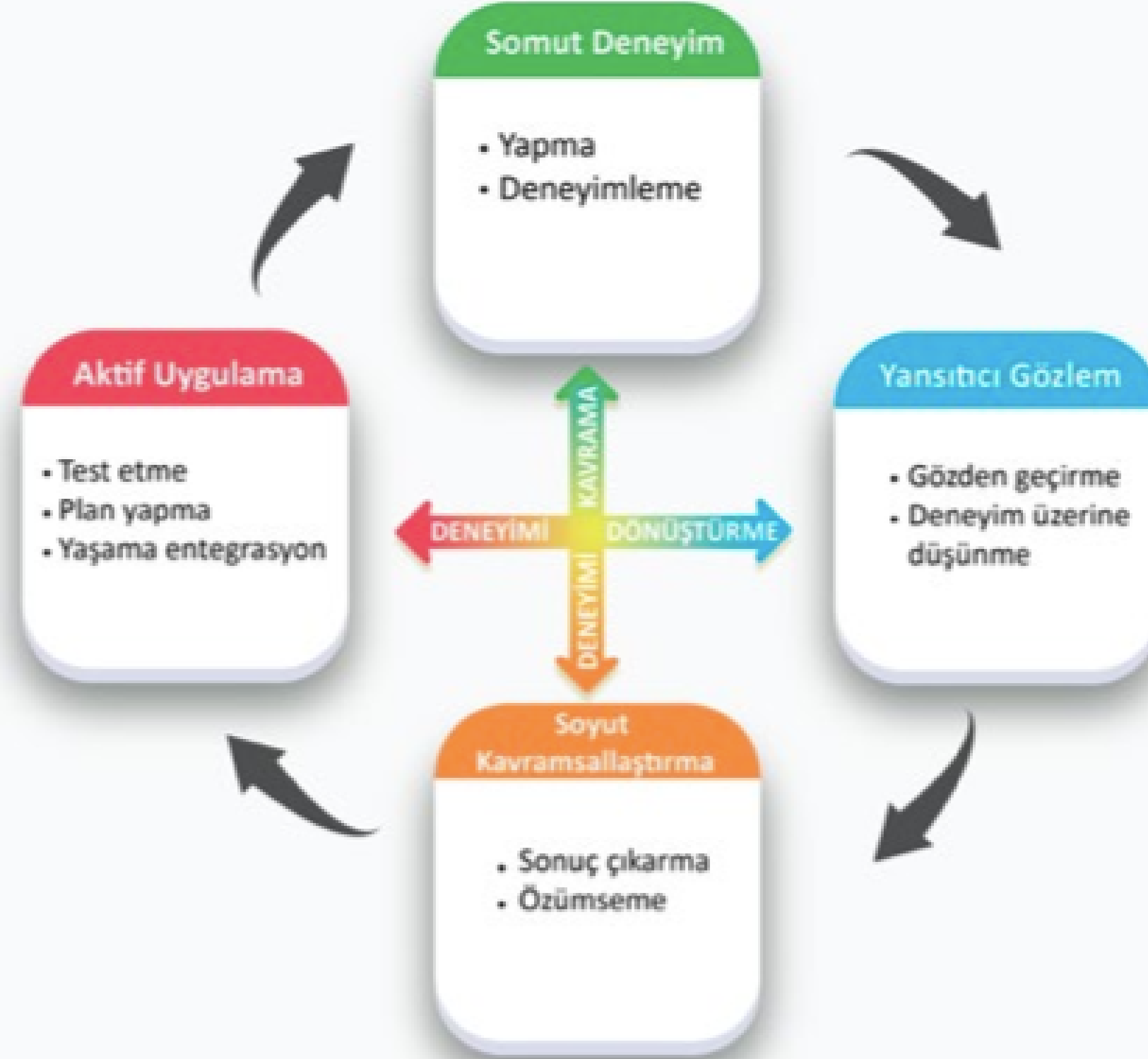
İçinde bulunduğumuz her an...  
5 duyu organımızla dünyaya maruz kaldığımız her an..  
Döngü somut deneyim ile başlar.



Tekrar deneme ve yeni deneyimler oluşturma sürecidir.İçsel süreçlerinin eylem ve davranışlar yoluyla dış dünyada eyleme geçirildiği kısımdır. Döngü hiç durmadan devam eder.Öğrendiklerini kullanmak isteyen moddur.

Gerçekleştirdiğimiz deneyimlerin analiz edilmesi ve çevreye dair yapılan gözlemler ile birleştiği kısmı (İçsel süreç + Dış Gözlem) Ne oldu, neler yaşandı, sonuçlar neler, neler hissedildi?

Yansıtma sonucu ortaya çıkan bildirimler ve dışardan elde ettiğimiz bilgileri kapsar. Duygular işe katılmaz. Soyut kavramlar; Sayılar, teoriler, modeller, bilimsel açıklamalar ve sistematik planlama içerir.





START

Öğrenme  
Modlarını  
Uygulama Vakti

*Ekip Olarak  
Ne Kadar  
Yaratıcıyız?*





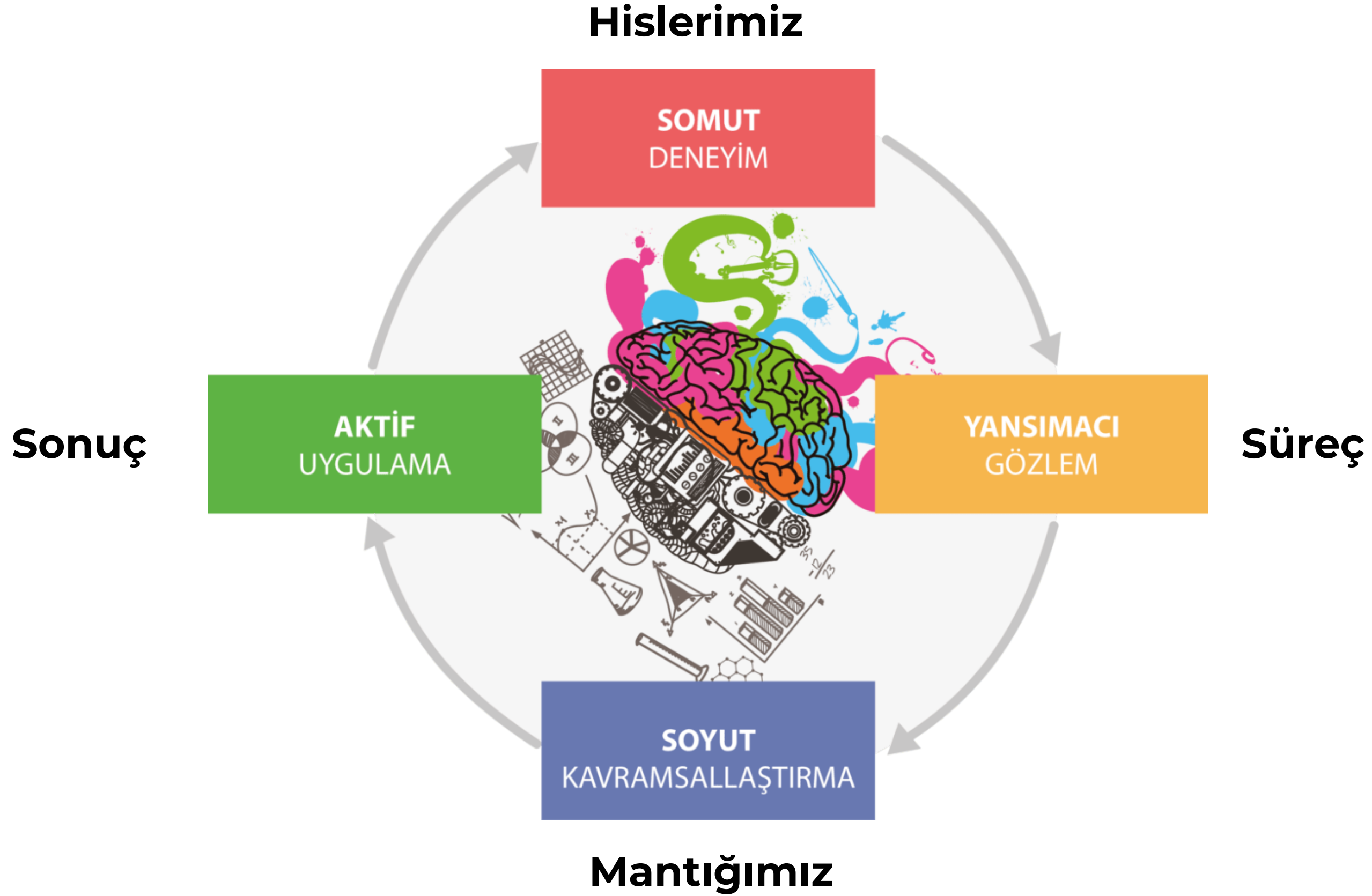
- Öğrenme sırasında, tercihen **bu dört öğrenme becerisi** iş başındadır ve birbiriyle etkileşim halindedir.
- Bu süreç, **öğrenenin tüm temel fonksiyonları dahil ettiği (deneyimleme, yansıtıcı gözlem, soyut kavramsallaştırma ve aktif uygulama) ideal bir öğrenme döngüsü** olarak tasvir edilmiştir.





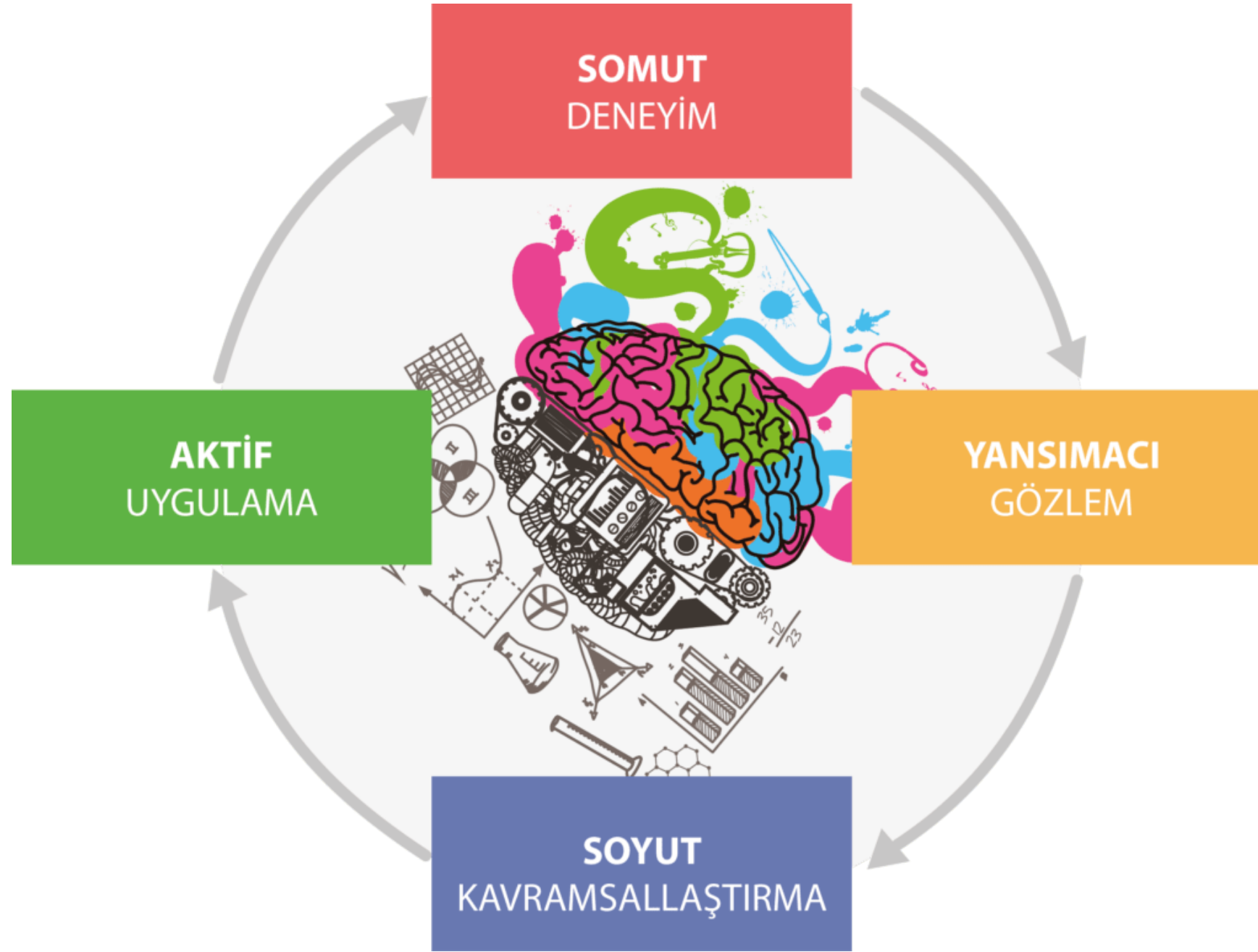
**Deneyimsel öğrenme döngüsü  
üzerinde ilerlerken hep aynı hızla  
mı ilerliyoruz, nerelerde duruyoruz,  
nerelerde daha hızlı ilerliyoruz,  
nerelerde daha yavaşız, nereleri  
atlıyoruz, her öğrenme modunu  
sahipleniyor muyuz?**





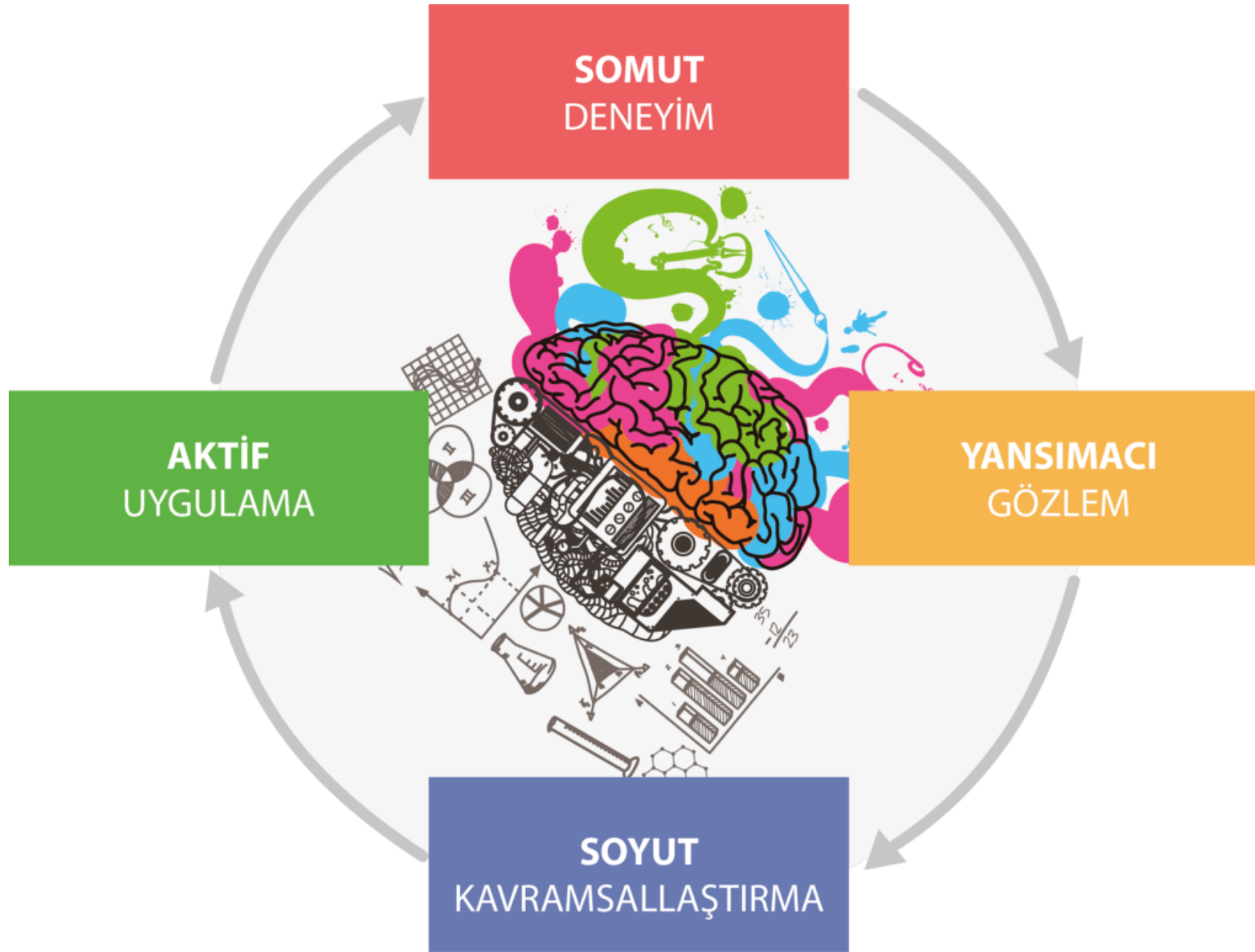


# ÖĞRENME STİLLERİ

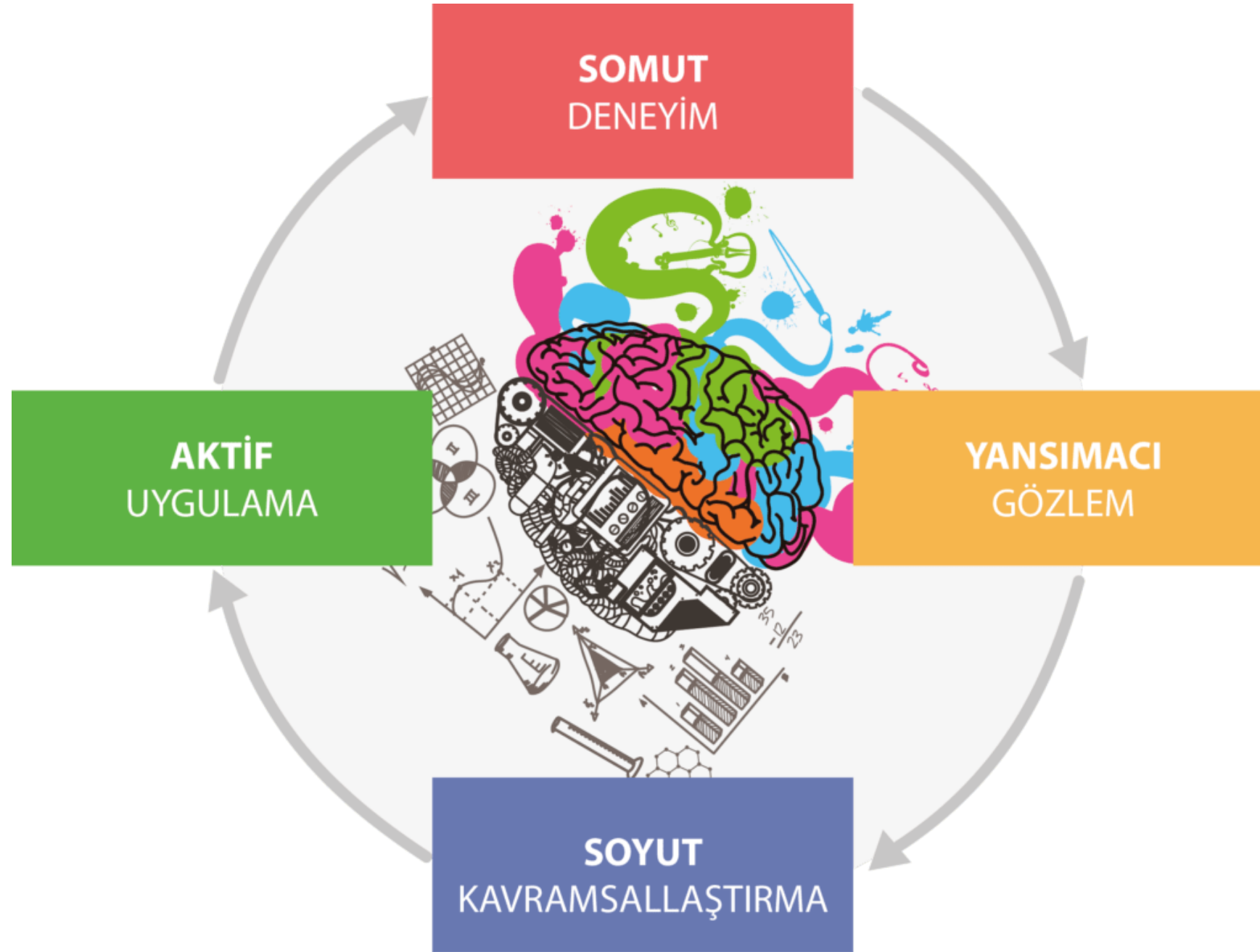


Kişiler deneyimsel öğrenme döngüsünün etrafında dönmeye devam ederken dört öğrenme modu içerisinde bazılarında diğerlerine göre daha fazla gelişim gösterir. Bu gelişim farklılıkları **kişilerin öğrenme stillerini** belirlemektedir.

Kendi konfor alanlarımız dışındaki öğrenme alanlarına **daha az ilgi, haz, saygı ve istek duyarız.**



- Öğrenme döngüsünde hareket etme şekli, en rahat hissettiğiniz yer ve öğrenme döngüsüne girdiğiniz yer (bazıları hemen yaparak, bazıları hemen düşünerek) **öğrenme stilinizi belirler.**
- **Kültürünüz, kişiliğiniz, uzmanlığınız, kariyer seçiminiz ve yaşam koşullarınız** hangi öğrenme tarzınızı geliştirdiğinizi etkiler.



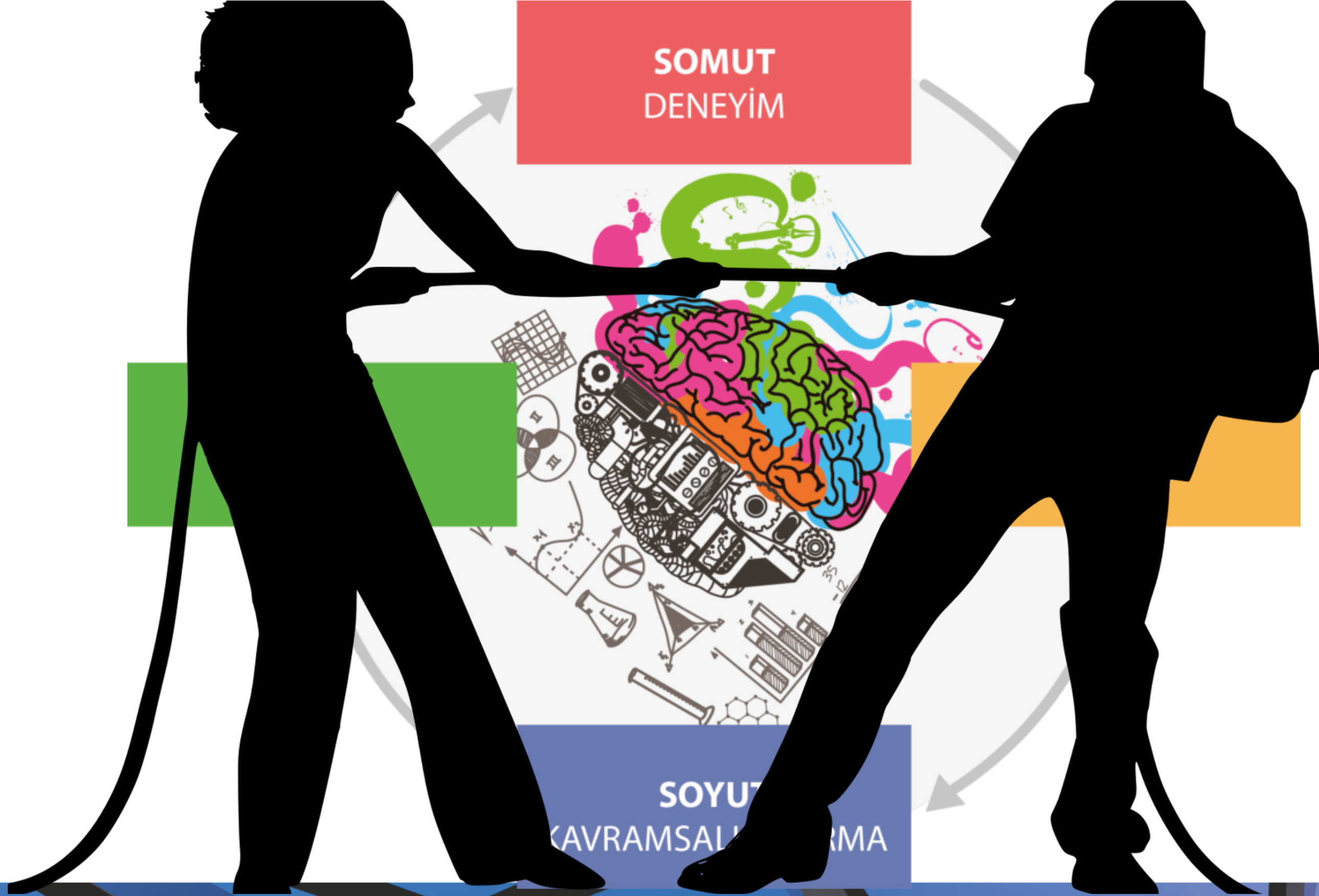
- Öğrenme stilleri sabit değil ve **değişken** bir durumdur. Tercih ettiğiniz öğrenme süreçleri üzerine **alışkanlık** geliştirebiliriz. Bu stiller **hayattaki seçimlerimiz** üzerinde bir araçtır. **Herkes farklıdır ve herkesin farklı öğrenme stilleri vardır.**



- Hızlı karar verirken biraz düşünmek...
- Mantıkla karar verirken hislerimizin farkına varmak...

- Hızlı karar verirken biraz düşünmek...
- Mantıkla karar verirken hislerimizin farkına varmak...





Hislerimiz

**SOMUT  
DENEYİM**

**YANSIMACI  
GÖZLEM**

Süreç

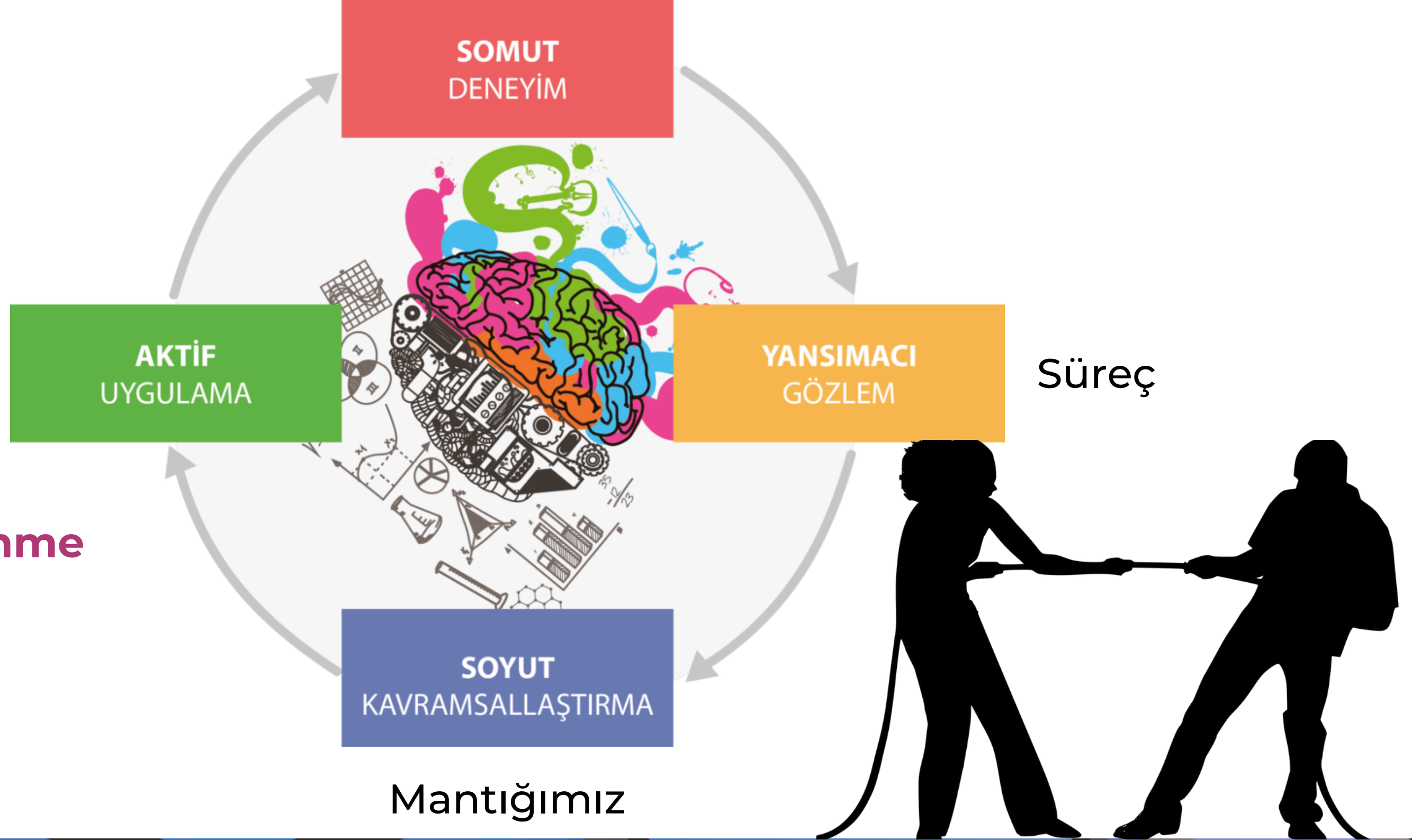
Sonuç

**AKTİF  
UYGULAMA**

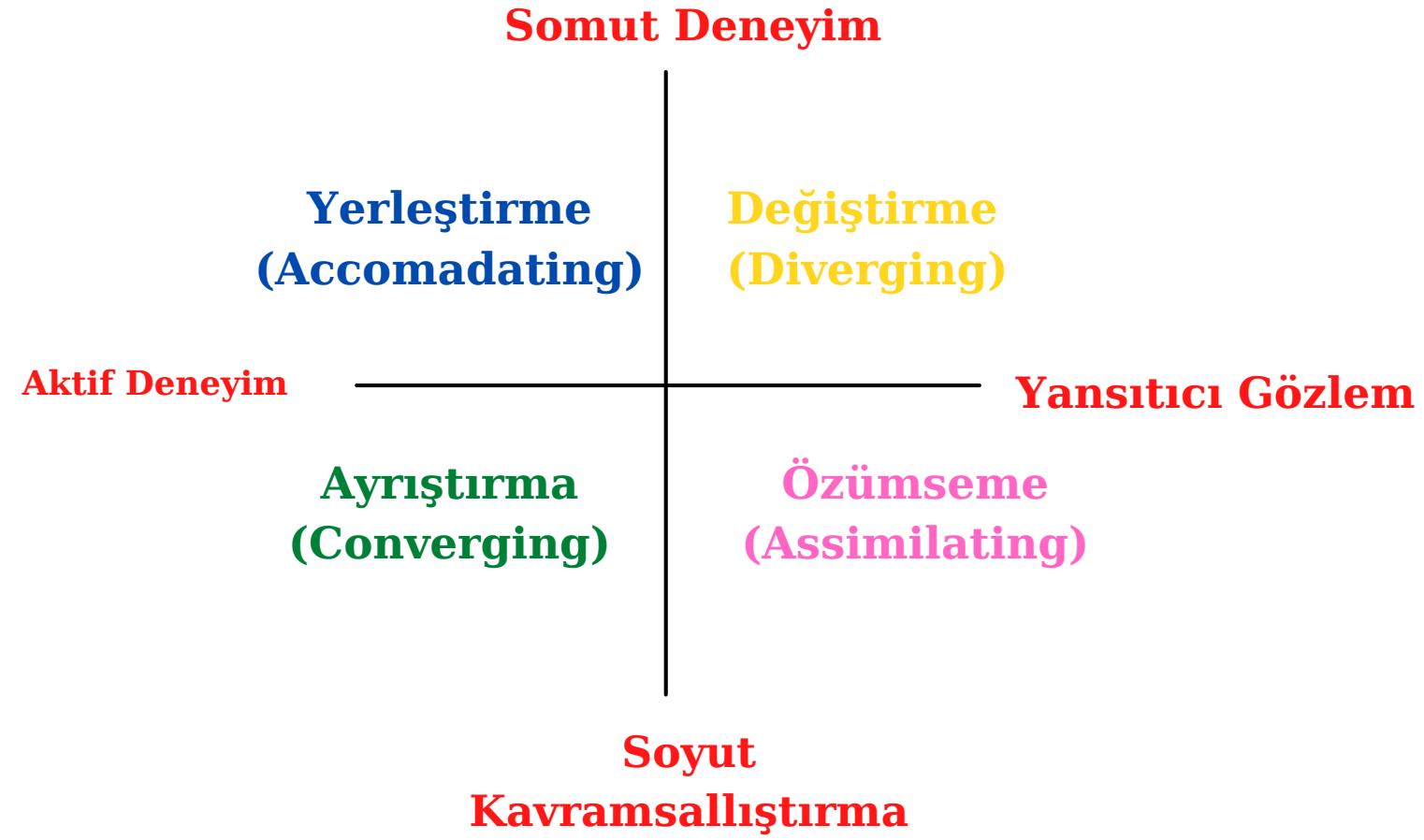
**SOYUT  
KAVRAMSALLAŞTIRMA**

Mantiğimiz

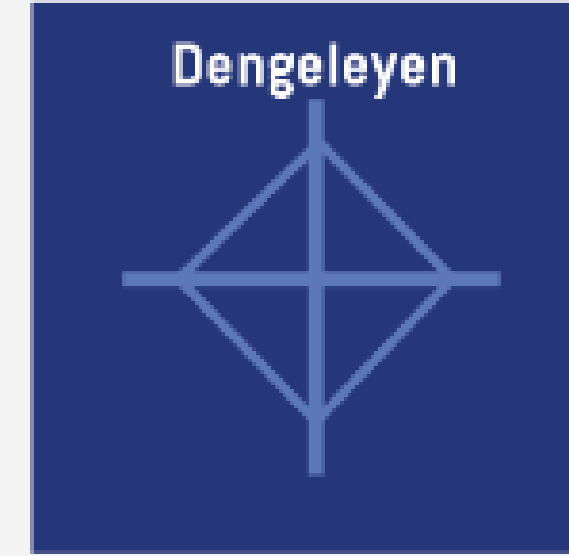
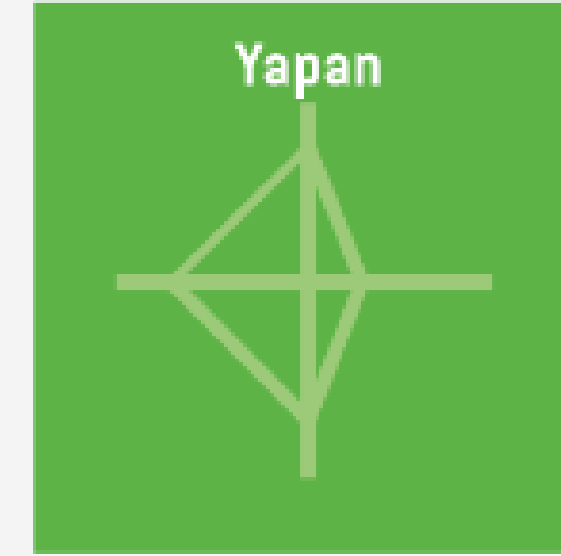
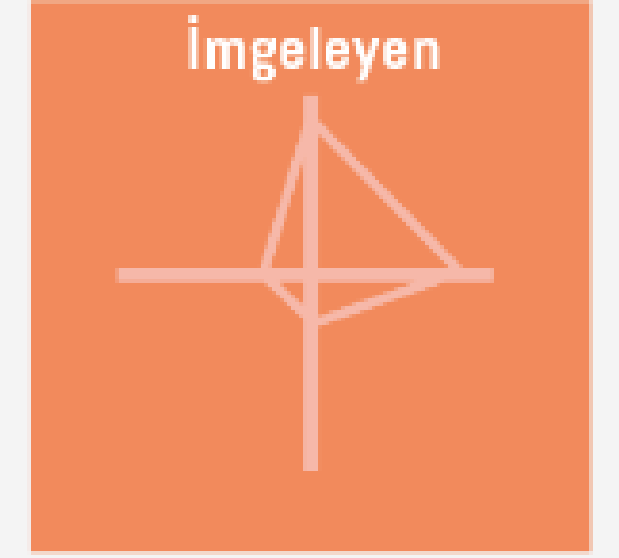
**Deneyimsel öğrenme  
ikili tartışmaların  
çözülmesiyle  
gerçekleşir.**







Aktif Uygulama



Yansımacı Gözlem

Soyut Kavramsallaştırma



*Kendi Stilini  
Keşfet!*



Öğrenme  
Esnekliğini  
Geliştir!

